



PROPUESTA DEL CURSO DE ENTRENAMIENTO EN TÉCNICAS Y METODOLOGÍA PSICODRAMÁTICA

Fecha inicio septiembre 2011

Fecha de finalización junio 2012

Horas. 36

Frecuencia : dos lunes al trimestre, (6 seminarios) de 6 horas de duración.

Horario. De 11 a 18 horas

Docente:

Elisa Lòpez Barberá

Psicóloga Clínica. Psicodramatista. Terapeuta Sistémica

Codirectora del Instituto de técnicas de Grupo y psicodrama. ITGP. Madrid

Este curso está construido dentro del espacio de formación continuada de profesionales y considerando el interés del aprendizaje del conocimiento teórico y del manejo de las técnicas psicodramáticas para su aplicación en el curso del trabajo terapéutico desde diversos marcos conceptuales, así como en los diversos espacios psicoterapéuticos.

La tarea se centrará en el aprendizaje a través de la experiencia con situaciones simuladas imaginarias, considerándose preciso un conocimiento básico de la teoría en que se sustentan estas técnicas.



METODOLOGIA

Cada encuentro didáctico contará de las siguientes fases.

- Enunciación de la técnica objeto de estudio.
- En función de lo anterior creación de una situación simulada de terapia de grupo, individual, pareja ó familia. Una misma situación puede ser utilizada en dos ó más espacios didácticos.
- Aplicación por parte del monitor de esta técnica en concreto.
- Comentario
- Aplicación de la misma técnica por parte de los miembros del grupo.
- Comentario.
- Procesamiento técnico y teórico.

TEMAS A DESARROLLAR

- ✿ Los fundamentos de la dramatización. Caldeamiento, dramatización y comentario. La puesta en escena
- ✿ Pasos en la aplicación de una técnica. Técnicas fundamentales. Doblaje. Espejo. Soliloquio. Cambio de Roles
- ✿ Escultura, topología y proxémia
- ✿ Role- playing pedagógico
- ✿ Psicodrama bipersonal. Psicodrama de pareja. Psicodrama con familias
- ✿ Objetos intermediarios. Juegos y ejercicios